

## MONIQUE KUFFER

Adresse      Route de Chésereux 14  
CH - 1276 Gingins  
+41 (0)79 791 65 28  
Website      www.moniquekuffer.ch  
E-mail        mk@moniquekuffer.ch  
Née le        26/06/1959

## EXPOSITIONS | MAQUETTES | PROJETS ARTISTIQUES

2016      Exposition collective | Quartier Général | Centre d'Art Contemporain | La-Chaux-de-Fonds  
2016      Calcite | Installation temporaire | Série d'estampes photographiques | Gingins  
2014      Dust | Impressions | Série d'estampes photographiques | Gingins  
2013      Installation temporaire | Abbaye de Bonmont | 11 juillet - 31 août 2013  
2012      3D Sketches | N°1 | Octobre 2012  
2012      Impressions | Série d'estampes photographiques | Gingins  
2011      Exposition solo | Stream | Rue du Grand-Pré 2 | Genève | 21 septembre au 7 octobre 2011  
2011      Exposition collective | Contemporary American Imaging | mars-avril 2011 | Beijing  
Automne 2011 | Guangdong Province  
Printemps 2012 | Hunan Normal University Gallery  
2011      Candidature | 8e Grand prix international de photographie de Vevey | avril 2011  
2011      Candidature | Talents contemporain | Prix internationaux d'art contemporain de la Fondation  
François Schneider 2010-2011 | mars 2011 | France  
2010      Exposition collective | Arts au Château d'Aubonne | novembre 2010 | Aubonne  
2010      Exposition solo | Vibes | septembre 2010 | Gingins  
2010      De l'impact de la lumière solaire traversant andata.ritorno | Exposition duo | andata.ritorno  
laboratoire d'art contemporain | 37, rue du Stand, 1204 Genève | www.andataritornolab.ch  
2009      Exposition duo | Bois | Estampes photographiques | novembre 2009 | Gingins  
2009      Exposition solo | Gens | Estampes photographiques | juillet 2009 | Gingins  
2009      Exposition solo | Installation temporaire et assemblages | juin 2009 | Gingins  
2008      Racines | Projet d'installation temporaire | Place Perdtemps, Nyon  
2007      Etude d'installation temporaire | Château de Prangins  
2005      Etude | Transparence self-standing  
2004      Développement d'une exposition sur la Georgie | Lausanne  
2001      Etude de projet | Scierie de Crassier  
2001      Série | Ligne, horizon et Jura | Gingins  
2000      Projet de recherche | Ferney-Voltaire et le LHC, France  
1999      Etude de projet d'installation temporaire | Glace flottante | Lac Léman  
1998      Série | Arbres et tuteurs | Genève  
1997      Etude de projet | Rythme et texture de stères  
1995      Concours Darier Hentsch & Cie | Intervention sur le bâtiment Uni Dufour | Exposition au Musée  
d'art et d'histoire, Genève  
1992      Série de photographies | Chine

- 1990      Projet d'installation temporaire | Le Debido, L'usine | Genève
- 1988      Série d'auto-portraits et dessins académiques
- 1981      Commemoration of the Sun | Installation temporaire | Fair Oaks Park, Minneapolis, Minnesota
- 1981      Installation temporaire | Government Center, Minneapolis, Minnesota, USA
- 1980      Installations temporaires | Nicollet Avenue, Minneapolis, Minnesota
- 1980      Installation temporaire en collaboration avec le Département Informatique de l'Université du Minnesota | Recherche visuelle sur le concept des fractals

### ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE VISUELLE

- 2016      Pochette de CD | La chanson d'amour et de mort du cornette Christoph Rilke
- 2014      2 pochettes de CD | Les joues en feu | Gaufrage artisanal
- 2014      Décor de tournée | La cantatrice | 6m X 6m
- 2010      Signalétique intérieur | Aiki Juku Genève Dojo
- 2010      Exposition "Vibes" septembre 2010  
Atelier Art in Social Context | ASC, Gingins  
Conception et réalisation de l'exposition
- 2010      Graphisme | brochure de 24 pages  
La créativité est un + | un texte de Sigrid Belck
- 2009      Exposition "Bois" novembre 2009  
Atelier Art in Social Context | ASC, Gingins  
Conception et réalisation de l'exposition  
Artistes: Sigrid Belck et Monique Kuffer
- 2009      Exposition "Gens" août 2009  
Atelier Art in Social Context | ASC, Gingins  
Conception et réalisation de l'exposition
- 2009      Conception et réalisation de l'inauguration de l'atelier Art in Social Context | ASC, Gingins  
Exposition "porte ouverte" juin 2009  
Accrochage  
Réalisation des flyers, invitations  
Administration du projet
- 2008      Association Art in Social Context | ASC, Fondatrice et présidente  
Mise en place de la structure associative  
Construction de la plateforme web de gestion de projets artistiques
- 2008      Chef d'équipe pour la rénovation d'un appartement  
Ebauche des transformations de l'espace et choix des matériaux  
Démarches administratives  
Coordination des travaux
- 2007      Création du projet Racines pour la Place Perdtemps à Nyon  
Obtention des autorisations de la ville  
Recherche de sponsors
- 2005      Conception de l'identité visuelle d'une PME
- 2004      5D, Lausanne, Chef de projet multimedia: Conception de site web et arborescence
- 2004      Papier Froissé - Groupe d'animation artistique, Lausanne  
Recherche et développement du contenu d'une exposition
- 2002-2003      Phase de conception d'une start-up (plateforme web de gestion de projets artistiques  
Création de Port-folio sur CD-Rom avec le logiciel iShell

- 2000-2001 Ecole cantonale d'art de Lausanne, Suisse  
 Coordinatrice du site Internet:  
 Coordination de la création du site de l'école (www.ecal.ch)  
 Conception de l'arborescence du site  
 Création des procédures d'exploitation et de maintenance du site
- 1998-2000 Webster University, Genève  
 Webmaster (www.webster.ch):  
 Evolution graphique et structurelle du site  
 Exploitation, mise en ligne, création et maintenance des pages  
 Coordination de l'information
- 1992-2000 Webster University, Genève  
 Manager Publications:  
 Conception de l'entité visuelle et de la communication permettant une production adaptée au  
 contexte européen et indépendante du siège central  
 Création de brochure descriptive des programmes offerts par l'université  
 Création d'une base de donnée de mise à jours du programme des cours

### ESSAIS ( NON-PUBLIES )

- 1992 Language as Commitment in Context
- 1991 On Maturana's Concept of a Living System and Wilden's Double Binds
- 1990 Group Behavior and Group Process
- 1981 Creativity and Taoism
- 1980 Art and Craft: Fundamental Differences
- 1979 Sublimation - An Exploration of Psychoanalysis

### PUBLICATIONS & MEDIAS

- 2016 Catalogue d'exposition PAN | Quartier Général | La Chaux de Fonds
- 2013 Article | Journal "La Côte" | 11 juillet 2013 | page 7
- 2012 EYEMAZING Issue 04 December 2012 | 8-15 pages
- 2011 AutoBritt Magazine N°8 - 2011 | En quête d'éphémère... | article de Gérard Vallat | pages 30-31
- 2011 Text for the Collective Show "Contemporary American Imaging" | China | avril 2011
- 2009 Article | Migros magazine 23 | 2 juin 2009
- 2009 Article | Journal "La Côte" | 10 juin 2009 | page 5
- 2008 Swiss Style Magazine October 2008 | A solaceful communion with installation art | article  
 d'Eugene James | N°4 / 2008, Vol 15
- 1996 249 projets pour Uni Dufour | Catalogue de l'exposition

### FORMATION

- 2004-2005 Etude en vue du Master Msc MALTT | Technologie de l'Apprentissage et de la Formation |  
 TECFA, Université de Genève
- 2003 Diplôme de Management de Projet | IFCAM, Lausanne
- 1999-2000 Architecture et Paysage | Etude en vue d'un DEA | Université de Genève
- 1999 Master of Arts in Human Resources Development (MA) | Webster University, Genève
- 1998 Master of Business Administration (MBA) | Webster University, Genève

- 1981 Bachelor of Fine Arts (BFA) | Double Major Sculpture and Drawing | Minneapolis College of Art and Design, Minnesota, USA
- 1979-1980 Etudes en vue d'un BFA | University of Minnesota, Minneapolis, USA
- 1977-1979 Diploma of Higher Education in Art in Social Context | Dartington College of Art, UK
- 1976-1977 Préparatoire | Ecole des Arts Décoratifs, Genève

## PORTFOLIO

- Websites <http://www.moniekuffer.ch>  
<http://www.artinsocialcontext.ch>
- I BOOK <http://www.artinsocialcontext.ch/Members/monque>
- PDF format <http://www.artinsocialcontext.ch/Members/monque/presentation-bio-i-book-past-installations/>
- Video <http://www.artinsocialcontext.ch/Members/monque/wave.avi/view>  
<http://www.artinsocialcontext.ch/projects/de-limpact-de-la-lumiere-solaire-traversant-andata.ritorno/traces/publications>
- Brochure <http://www.artinsocialcontext.ch/projects/racines/traces/publications/racines06a4e09.pdf/view>

## COLLECTIONS

- Tsinghua University, Beijing, China
- Christiane Châtelain, Divonne-les-Bains, France
- Elisabeth Anselmet, Préverench, Suisse
- Thomas Rose, Minneapolis, Minnesota, USA
- Susan A. Zadeh, Eyemazing Magazine, Amsterdam, The Netherlands
- Jean-Jacques Thuner, Signy, Suisse
- Jean-Pierre Deriaz, Nyon, Suisse